

10 år

Det är rätt märkvärdigt hur en liten obetydlighet lätt kan få stora följder. Så är det faktiskt med vårt midsommarfirande i Borsökna. Några familjer kommo överens om att fira midsommar på gammalt svenskt manér. Den lilla tanken blir handling och så ett-tu-tre är hela bygden och fler till med på galoppen. Så måste det upprepas nästa år och nästa år igen o. s. v. och åren gå. Nu är det 10:de gången i följd som vi komma tillsammans och vi måste nog tillstå, att det varit trevligt, efter som det upprepas år från år. Och långväga ifrån ha folket kommit, för att med oss fira midsommar. Förra sommaren hade vi engelskt främmande och de voro högeligen förvånade över den stämning och de många vackra inslag, som präglade firandet av en svensk midsommar. De hade så många goda och vackra intryck med sig hem till England, att de sade sig sakna ord för att uttrycka sina känslor.

PROGRAMMET.

Da det nu är 10:de gången gilt, som vi slår oss tillsammans för att fira midsommar, ska vi om möjligt försöka överträffa oss själva, när det gäller att få majstången fint klädd. Forsberg behöver få all den hjälp som är möjlig, och det brukar vara många flitiga händer igång, både gamla och unga.

Estraden klarar Carlbergslaget som vanligt och Sundström ordnar med att vi få en ståtlig flaggparad. Blomstren till majstången sköter det kvinnliga Borsökna om, och det gör de alltid med den äran.

Midsommarafton kl. 18 samlas vi vid Tennisbanan. Tänk om vi kunde få litet fler nationalklädda den här gången och mer inslag av Husmodersdräkter. Det vore trevligt värre. Låt oss bjuda till. Alla som har — och kan — tar med sina musikinstrument. Fiol, dragspel, mandolin, gitarr, klarinett har plats i spelmannslaget. Sedan tåga vi iväg till midsommarhagen och reser majstången.

Midsommardagen kl. 15. Törs vi be trummlagarpojkarna sätta igång som



Barnen vid mikrofonen midsommaren 1949

i följd kl. 14.30 med sin revelj. Det är ett verkligt fint inslag som Lasse och hans pojke har all heder av. Sedan blir det underhållning av barnen själva. Alla ungdomar i skolåldern och därunder, som kan spela, sjunga, deklamera, har tillfälle att få framträda i mikrofonen. Det var en verkligt stilig underhållning de bjöd på förra sommaren och vi vänta oss mycket av dem även i år. Ni är hjärtligt välkomna allesamman. Kanske vi få också i år se och höra Prinsessan Rosenknopp på nya äventyr.

Music — music — music, heter vårens stora melodi och man kan tryggt säga, att har man inte musik, blir det heller ingen fest. Till den härliga feststämning som alltid präglar vårt midsommarfirande, har våra strålande glada musikanter bidragit. I sommarens visa är de också förevigade och vi får säkerligen ett nytt örhänge i: "Se Spel-Arvids min — är den inte fin — Fiol-Hildurs ton den hörs långt över mon — ja-ja" — o. s. v. Texten finns på sista sidan.

MUSIKANTERNA

träffas som vanligt för generalrep. kl. 7 kvällen före på Nilsgården.

MIDSOMMAREN 1949

Förra årets midsommarafton var det vackert väder men huuu så kallt. I våra trakter var det exakt samma temperatur som närmast föregående julafton + 2 grader. Det är ju inte någon överdriven värme med tanke på att vi som regel är sommarklädda. "Midsommarmagen" var imponerande som vanligt och det var en glädje att se, hur de som kantade vägen vördnadsfullt lyfte på huvudbonaderna, när vi med svenska flaggan i teten tågade dit.

När majstången blivit rest, satte längdansen igång, vilket väl behövdes, då de flesta var ganska genomfrusna. Musikanterna klädde i med "Nu ä ä jul igen" och bifall och leenden vittnade om, att det var ett lyckat grepp, att just ta' denna låt på midsommarafton.

Midsummardagen bjöd på betydligt mera sol och värme. När trumslagarna gjort sin rond, hade de också trummat ihop så mycket folk som midsommarmagen kunde rymma. Det bjöds ju också på ett särskilt fint program med danser och lekar och ett besök av Prinsessan Rosenknopp.

Efter denna lilla trevliga pjäs följde barnets eget framträdande på tribunen. Det var ett betydligt större antal sångare och musikanter än tidigare om åren och begestringen över barnens olika prestationer var överväldigande. Det är alldeles märkvärdigt, vilken säkerhet de visar i både takt och ton och uppträdande. Det bådär gott för framtiden.

En värdig avslutning fick midsommarafton på söndagen. Prosten Hagström i Gillberga, kyrkoherde Holm i Eskilstuna och pastor Ottersen höll kl. halv 8 på kvällen en mycket uppskattad friluftsgudstjänst i vår hage. Orgel fanns där och den sköttes på ett, som vanligt, förnämligt sätt, av fru Märta Svärth. Det var en glädje att se den stora tillslutningen från allmänhetens sida och vi i Borsökna äro glada och stolta över att ha tillgång till sådana möjligheter som andra säkert avundas oss.

Vi hälsa dem alla välkomna tillbaka.

Lenngrens vackra trädgård har nu utbyggt med ytterligare ett växthus med bihang. "Bihaget" är en liten trevlig butik för blommor och grönsaker och man förstår att Sixten går omkring och myser i sitt stilla sinne över sitt verk.

TENNIS.



En trevlig tennisturnering var under förra årets midsommardagar anordnad i Borsökna. Det var goda matcher överlag. I singel tippades nog Pelle Kreij som vinnare, men belastningen blev nog för stor för honom. De äro inga duvungar längre, dessa borsöknapojkar. I matchen mellan Pelle Kreij och Åke Hellström, vann Åke första set med 6—5 och ledde andra set med 5—2 samt 5 matchbollar. Pelle tog emellertid ett djupt andetag och vann setet med 9—8 efter ett grandios spel. Avgörande set blev oerhört spännande. Båda följdes åt game efter game men mot slutet av matchen var Pelle så slut, att han inte orkade med sig själv. Han tog ut sig fullständigt. Åke vann matchen på sin strålande kondition (trots magbesvär). I finalen fick han dock se sig besegrad av Rune Klevefeldt. Han var oblyg nog, att bolia ut Åke helt och hållet. Trots att han var värd på stället, rev han åt sig rubb och stubb. Tvåa blev Åke och trea Bengt Lundin. Den sistnämnda hade då fightat till sig placering efter en hård match mot utkörde Pelle.

Prisutdelning under högtidliga former med musik av Borsöknapellet och ett stort antal åskådare.

TACK.

Till Borsöknabornas festkommitté be vi härmed få framföra vårt hjärtliga tack för det ståtliga vandringspriset som skänkts oss, för att tävla om i Borsökna-mästerskapet.

ETT HJÄRTLIGT TACK!

Samtliga tennisspelare i Borsökna.

KONSTEN ATT META UTAN NAPP.

J. Wahlins instruktiva bok har nu utkommit från trycket.

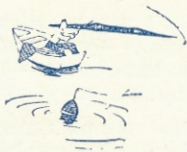
Under nuvarande förbudstider fås det ovärderliga råd.

Författarens långa erfarenhet borgar för vederhäftighet.

Ett litet brottstycke ur boken: "Skulle någon tilläventyrs finna det trist utan napp?, sådan inköpas hos Flodins för en billig penning"...

LYCKAD LAXEXP.

Den sedan lång tid tillbaka förberedda laxexpeditionen till Norge, har nu lyckligen återkommit. Det gällde ju att få in lax till Sverige, då priserna på denna åtråvärda fisk stått onormalt högt. Så snart det blev mer bekant om denna expedition, sjönk priserna rent katastrofalt på marknaden. B. E:s reporter och fiskarexpert har omedelbart intervjuat expeditionens ledare direktör Bertilius, vilken beredvilligt berättar.



Vid ankomsten till Oslo — som de flesta säkert känner till, är detta Norges huvudstad — togs expeditionen emot av honoratiories inom den berömda Norska fiskeflottan. En bankett ordnades naturligtvis genast och talens mångfald bestyrkte tillfullo den utomordentligt stora betydelse expeditionen hade för de båda broderländerna.

Redan dagen därpå fortsattes resan till Mandal, den lilla fiskestaden på Norges sydspets. Trots den sena ankomsten — klockan 20 — var hela staden på benen för att hälsa de celebra gästerna välkomna. Fiskeflottans flaggspel friskade för fullt för de fyra främmande fiskarna och den i all hast hoptrimmade blåsorkestern — samtliga medlemmar i den lilla stadens konsertförening — klämde i med Calle Schewens vals. Djupt rörda började expeditionens medlemmar att dansa, men så tog expeditionens ledare Diplomerade Direktören Bertilius från Västermo till orda och lovade högtidligt att vad på honom ankom, så skulle expeditionen utföra sitt uppdrag till the bitter end. Det sista hade han lärt sig i Amerika. Ledaren för mottagningskommittén Banksjef Martinsen — också han i sin tur mycket djupt rörd — tackade för de storvulna och manliga ord, som strömmat från Herr Bertilius och med ett 4 gånger 9-faldigt hurra, avslöts det högtidliga mottagandet.

Första dagen, vid pass 9-tiden på mor-

gonen, började omedelbart det påfrestande arbetet. Efter rekognoscering bland fiskeflottans alla fartyg, utsågs Herr Fiskare Vasslands valfångarpräm till expeditionens första båt. Efter en snabbtur — c:a 0,5 knop i medvind — hade båten förpassat oss ut i havsbandet, där vi medels det numera så användbara ekolodet, kunde konstatera att det fanns gott om lax. Dagen avslöts med bankett på Hotel Solborg, där restaurangsjefen Direktör Gahre, höll ett mycket stämningsmättat och vackert tal, med anledning av den stora framgång expeditionen haft redan första dagen.

Den andra dagen blev om möjligt än mer givande. Finn Tofte, den unge energiske Direktören för stadens mekaniska verkstad, ställde sin stolta fregatt till förfogande och med uppbyggande av sitt yttersta, följde han själv med på färden. Aldrig förr har något mer givande inträffat och ingen av expeditionens deltagare hade kunnat drömma om, att få uppleva något dylikt. Efter första frukosten blev det ånyo ekolodning och så blev det lunch. Efter en stunds vila, blev det vidare forskningar. Expeditionens specielle fotograf Herr Erickius, vilken har en bekant, som nyligen varit ute på en liknande upptäckarfärd, kunde konstatera, att i en djupvattenshåla fanns det vissa egendomligheter, som företedde vissa likheter med fisk. Efter denna utomordentligt viktiga upptäckt, var det dags för middagen. I Direktör Toftes slottsliknande fiskarstuga — på en klip-pa i havet — hade de mest underbara och exklusiva rätter framdukats. Banksjef Martinsens hulda maka, hade egenhändigt ordnat med denna överraskning. Efter flera vackra tal och varma lyckönskningar till dagens framgångsrika resultat, avåts den superba middagen under den mest kordiala stämning. Vid pass 23-tiden bar det åter mot fastlandet och det var en utkörd expedition, som den kvällen kröp till kojs.

Så kom 3:dje och sista dagen. Nu bar det iväg uppåt landet, för att om möj-

ligt studera forellivet. Efter ett krävande klättrande uppför åsar och ned i dalar, ekolodades både här och där, men snart nog kunde konstateras att intet liv fanns. En roddbåt hittades dock på platsen och efter en synnerligen minutiös och noggrann undersökning av denna, kunde man finna att den långt tillbaka i tiden hade haft fisk ombord. Detta var nog expeditionens hittills största fynd, en synnerligen värdefull upptäckt. Det kommer att sparas oerhörda kapital om de som reser dit för att fiska, ser till i god tid, att det finns fisk att köpa på platsen, så de inte kommer tomhänta hem.

På kvällen hade expeditionens medlemmar inviterat hela mottagningskommittén inklusive Direktör Qvist med maka, på en utsökt supé. Fru Qvist hade sedan den stora älskvärdheten att inbjuda hela sällskapet till sitt gedigna hem, på en kopp äkta java. Här vidtog sedan ett vidunderligt nachspiel och kulmen nåddes då de fyra friska hjältarna dekorerades med den norska "Blanke Slukens" orden. Översatt till svenska betyder det "Det Gyllene dragets orden". Den sagolikt vackra ceremonien föregicks av att Fotograf Erickius spelade sitt hemlands egen marsch "Sörmlandsmarschen" på handklavér. Detta imponerade storligen på det högtidligt stämde auditoriet. Disponent Swenius och Brukspatron Folké, expeditionens stöttepelare, mottog med synbar djup rörelse sina höga utmärkelser. Ledaren Bertilius och fotografen verkade liksom mer inställda på belöningen.

Så småningom var det dags för återresan. Under stor begeistring från de hemmavarandes sida är expeditionen lyckligt återkommen och fiskpriserna ha nu åter gått i höjden på ett oroväckande sätt. Fiskus.

FRUARNA MAJA ENGSTRÖM OCH ANNA GUSTAVSSON, våra uppburna sängerskor, ha ställt i utsikt att vi skulle få höra dem sjunga "Gluntarna", det gamla välkända sångstycket av skalden Wennerberg. Maja sjunger på engelska.

VALS I MIDSOMMARHAGEN.

Text och musik: Nilsgårds-Eric.

Nu kommer fiolen till heders igen, tjohej — gamle vän — det var länge se'n du tona en låt — så vi fick oss en sväng, men nu ta' vi skadan igen —.

Spel upp på klavéret ett ljudeligt "A" — det där klingar bra, så där ska' dä' va — Om sedan gitarren tar upp samma dur så tar vi en tur, tjohej —.

Refräng:

Se Spel-Arvids min — är den inte fin —

Fiol-Hildurs ton, den hörs långt över mon, ja, ja.

Tonerna locka till dansen min vän — kom ta' vi en sväng — tjohej.

Från hagen man hör mången glad melodi —

dudeli — dudeli — di —

När spelemanslaget för fullt klämmar i

med dudeli — dudeli — di —.

I midsommarkvällen, när natten är ljus, det hörs liksom brus — från björkarnas sus.

Och dansen den går upp gammalt manner —

fiol — och gitarr — och klavér —.

Vad tjänar det till att beskriva med ord, den härliga Nord, som finns här på jord. Musiken och sången den säger dock bäst, om Borsöknas midsommarfest.

Refräng: se ovan.

FÄRSK, NORSK LAX

(fiskad av dekorerad fiskare)

inkommen för 14 dagar sedan. Kr. 1: 25 pr kg. Obs. priset.

Sundtorparn,

alltid sist — med det första.

AKTUELLT ERBJUDANDE

Med tanke på förra midsommarhelgen, ha vi i år försett oss med en utsökt sortering av SKIDOR för både små och stora.

CENTRUMAFFÄREN

Borsökna (Ture Janson) Tel. 500 25

Kalvstek och gurka Ni köper i skål — Bönor och köttbullar, kött och potatis Rotmos och fläsk ock så får uti kål — Skinka och ägg får Ni närapå gratis — Allt detta får ni — utan att härja — Bara Ni ringer till

"FELIX I BERGA"